# EROTISK TVANG

## ENFORCED SEX EROTISME FORCE
## EROTISCHER ZVANG

NO: 17

Mais qu'est ce qu'il y à là entre les arbustes? C'est l'entrée d'une grotte. Elle entend des voix basses et des sons étranges. Pour un moment elle hésite mais la curiosité l'emporte. Hip! un petit cri s'échappe d'elle lors qu'elle voit quelques choses de très bizarre...

But what is this over there among the bushes? The entrance to a cave - muffled voices - peculiar sounds. She hesitates for a moment - then curiosity conquers her fears. A gasp escapes her lips at the strange sight which meets her eyes...

Men hvad er nu det, derhenne mellem buskene? Indgangen til en hule - dæmpede stemmer - underlige lyde. Et øjeblik tøver hun - så får nysgerrigheden overtaget over frygten. Et gisp undslipper hende ved det bizarre syn, der møder hende...

Der Schrei des Mädchens, der Anblick der Peitschen in den Händen der beiden Frauen, erfüllt sie mit Entsetzen und lässt es eiskalt in ihren Rücken herunterlaufen. Das hier muss ein Traum sein - denkt sie, während sich ihre Kehle zusammenzieht und das Herz wie ein Stein in ihrer Brust liegt. Sie will umdrehen, bleibt aber - wie von einer unsichtbaren Kraft festgehalten - stehen.

Au sons des cris d'une fille et à la vue des fouets dans les mains des deux femmes la peur l'habille avec des vêtement glacés. Je rêve sûrement, elle pense durant que sa gorge serre et son cœur est comme une pierre dans sa poitrine. Elle veut se tourner mais elle reste figée sur place par une force étrange.

Terror draws an icecold garment down her shoulders and back at the sight of the whips in the hands of the two women. This must be a nightmare, she thinks, as her throat gets dry and her heart feels like a piece of rock in her breast. She wants to turn back, but paralyzed by an invisible force she remains nailed to the spot.....

Ved lyden af pigens skrig - ved synet af piskene i de to kvinders hænder, trækker rædslen sig som et iskoldt klæde nedover hendes skuldre og ryg. Dette må være noget jeg drømmer, tænker hun, mens hendes strube snøres sammen og hjertet føles som en sten i hendes bryst. Hun vil vende om, men som fastnaglet af en usynlig kraft bliver hun stående.

Die eine der Frauen hebt den Blick von ihrem Opfer und sieht Diana, die versucht, sich zusammenzureissen und zu flüchten. Aber es ist zu spät! Die Frau springt auf sie zu.

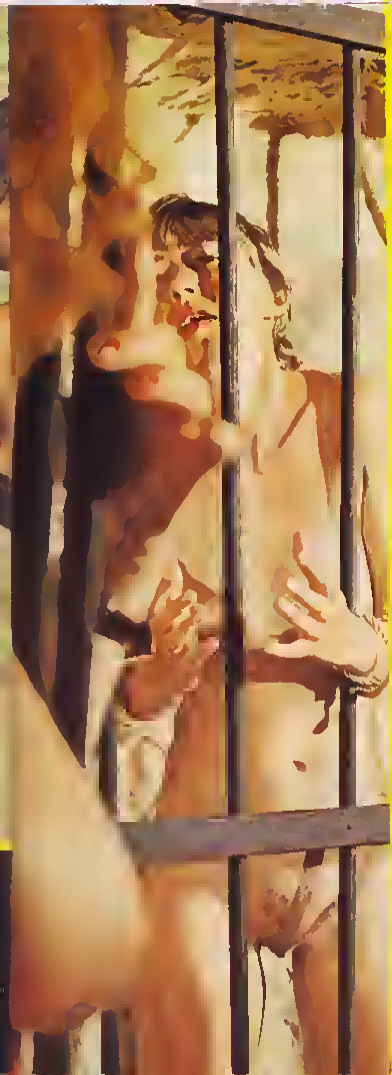
L'une des femmes regarde de haut sa victime et voit Diana qui avec toute sa force essaie d'échapper mais trop tard, avec des long pas la femme vient vers elle.

One of the women looks up from her victim and sees Diana, who pulls herself together and tries to run - but too late! In a long leap the woman comes towards her.

Den ene af kvinderne ser op fra sit offer og får øje på Diana, der med en kraftanstrengelse tager sig sammen til at flygte - men for sent! I et langt spring kommer kvinden hen mod hende.

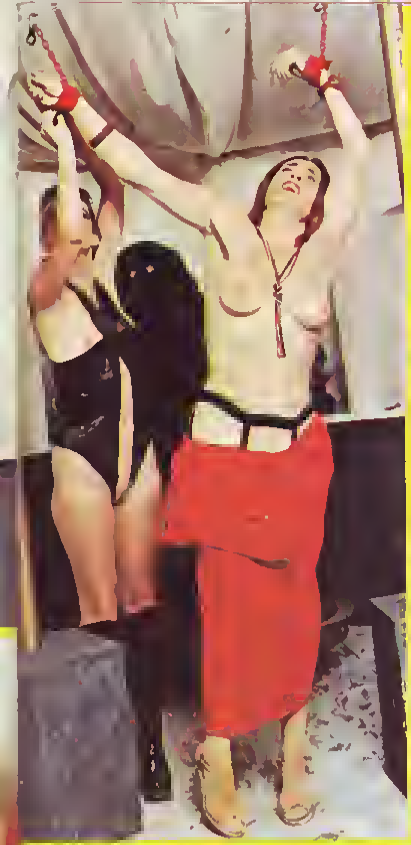
Diana kämpft wie eine Wahnsinnige, als die Frau nach ihrem Haar greift - aber dieses in Leder gekleidete Mädchen ist ungeheuer stark, und als auch die andere Frau ihr zur Hilfe eilt, muss sich Diana der Übermacht ergeben. - Du bist also neugierig? ? zischt die eine der beiden Frauen, während sie Diana an einen Eisenbalken binden. Vor Angst und Demütigung wimmernd zerrt Diana an ihren Fesseln, während das ausgepeitschte Mädchen von den beiden in einen Käfig gesetzt wird - wie ein Tier

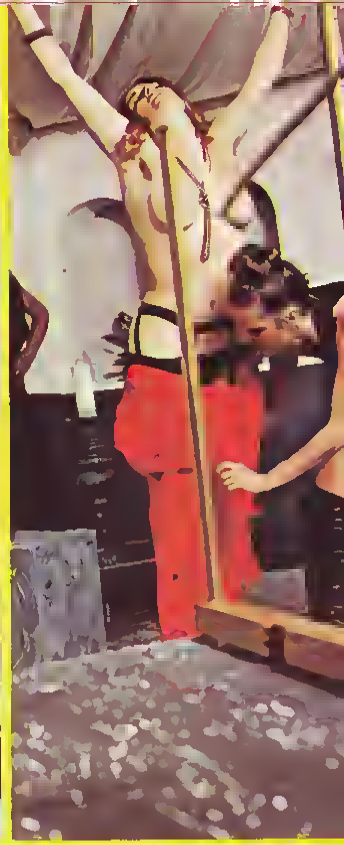
Diana se débat de toutes ses forces lorsque la femme l'attrappe par les cheveux. Mais la fille habillée en cuir est épouvantablement forte et lorsqu'elle reçoit l'aide de l'autre femme Diana se fait vite maîtriser. Comme ça tu es curieuse, dit une des femmes lorsqu'elle l'attache avec des chaînes. Pleurant de peur et d'humiliation Diana tire dans ses chaînes durant que les deux femmes déposent la fille qu'elles viennent de fouetter dans une cage comme un animal



Diana fights like a savage as the woman grabs her by the hair - but the woman dressed in leather is terribly strong, and when the other woman helps her Diana is soon their prisoner... - So you are curious?? It sounds like a hissing from one of the women, and they tie Diana to an iron frame. Sobbing with fear and humiliation Diana tears at her bonds while the two terrifying women place the young girl in a cage - like an animal....

Diana kæmper som en vild, da kvinden griber hende i håret - men det læderklædte pigeharn er uhyggeligt stærk, og de hun får hjælp af den anden kvinde, bukker Diana hurtigt under for overmagten. - Så du er nysgerrig?? Det kommer som en hvislen fra den ene af kvinderne, da de binder Diana til en jernramme. Hulkende af rædsel og ydmygelse sidder Diana i sine bånd, mens de to skrækindjagende kvinder anbringer den pisked pige i et bur - som et dyr...



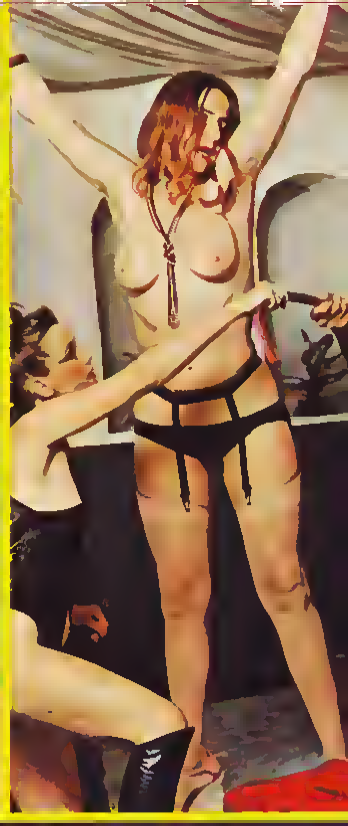


Dann drehen sich die Frauen wieder zu Diana. - Jetzt bist DU an der Reihe - für eine Behandlung! zieht die eine. Der Ton mehr als ihre Worte jagt Diana vor Angst

The two women again turn to Diana. - Now it's YOUR turn to have the - treatment, one of them snarls. It's her voice rather than the words which makes Diana feel a numbing fear.

Les deux femmes se tournent encore vers Diana. Là c'est ton tour de passer sous - traitement, grogne une des femmes. Le ton plus que les mots donne à Diana une peur qui la fige.

De to kvinder vender sig atter mod Diana. - Sà er det DIN tur til at komme - under behandling, snerrer den ene af kvinderne. Tonefaldet mere end ordene får Diana til at føle en lammende skræk

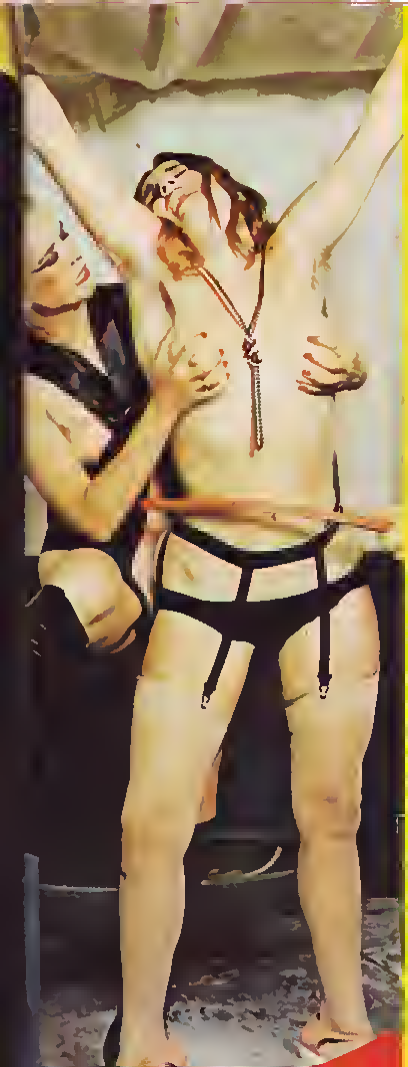


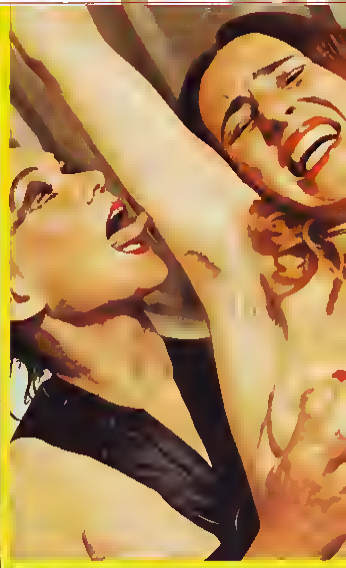
Die langen Nägel der Frau bohren sich in ihre Haut, während sich Diana jammernd in dieser schmerzhaften Stellung windet. Ihre Augen glänzen wie im Fieber - und wie durch einen Nebel sieht sie einen Mann in einer Kutte, der langsam näherkommt ...

Les ongles longs de la femme creusent dans sa peau durant que Diana se tord dans une douloureuse position. La douleur lui donne la fièvre dans ses yeux, comme à travers d'une brûme elle voit un homme avancer habillé comme un moine.

The woman's long nails tear at her skin while Diana writhes sobbing in her painful position. The pain makes her eyes look feverish - as if through a haze she sees the man in the cowl step forward...

Kvindens lange negle flår i hendes hud, mens Diana klynkende vrider sig i den smertefulde stilling. Smerten bringer feberglans i hendes øjne - som gennem et tågeslør ser hun den kuttekledte mand træde frem...





Wortlos nimmt er die Peitsche aus der Hand der einen Frau, die vor dem Käfig des blutjungen Mädchens steht.

Aaah ! Ein Zucken geht durch Dianas Körper, als die Peitsche auf die Haut ihres Bauches klatscht.

Sans un mot il prend le fouet d'une des femmes qui s'avance vers la cage de la jeune fille OOH! OOH! ça turre dans le corps de Diana quand le fouet fend la peau de son ventre.

Without a word he takes the whip from one of the women, moving towards the cage with the young girl - A-a-h! Diana's body jerks as the whip lashes against her belly.

Uden et ord tager han pisken fra den ene af kvinderne, som går hen mod buret med den purunge pige.

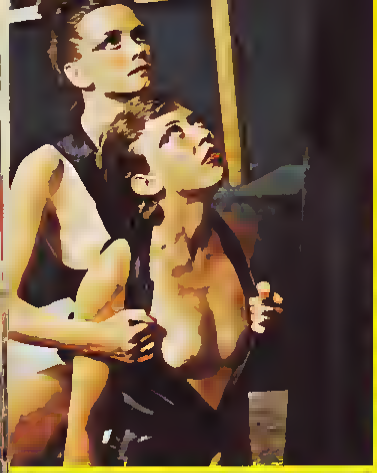
- Å-å-h! Det rykker i Dianas krop, da pisken hviner mod hendes mave-skind.

Lange, scharfe Nägel bohren sich in ihre Brüste - Spitze scharfe Zähne in ihren Brustwarzen - Diana stöhnt unter dieser Folter, sieht abgestumpft zu wie das andere Mädchen aus dem Käfig geholt wird...

Les longs ongles coupants qui s'enfoncent dans ses seins. Les morçures de dents dans ses mamelons. Diana s'étouffe sous la torture et voit à peine l'autre fille se faire avancer

Long, sharp nails are dug into her breasts - pointed teeth bite her nipple - Diana moans under the torture, watches indifferently as the other girl is brought forward,...

Lange, skarpe negle, der bores ind i hendes bryster - bid af spidse tænder i hendes brystvorte - Diana stønner under torturen, ser sløvt den anden pige blive ført frem..



- Mach sie bereit! Die Stimme unter der dichten Kapuze klingt hohl. Das Mädchen wird in die Knie gezwungen - starrt in Abscheu und grenzenloser Furcht auf das entblößte Glied, das gegen ihren Mund gepreßt wird. - Lutsch, Du Nutte! stöhnt der Mann in der Kutte.

Mets-là près! La voix résonne en arrière du masque serré. La fille est obligée de se mettre à genoux. Elle fixe avec horreur et avec la nausée son pénis mis à nu qui est pressé vers sa bouche. - Suce, sale putain! hurle le moine.

- Make her ready! The voice sounds hollow behind the tight mask. The girl is forced unto her knees - in terror and disgust she stares at his exposed cock which is pressed against her mouth. - Suck! you bitch! the cowl-clad man groans

- Gør hende rede! Stemmen lyder hult bag den tætsluttende maske. Pigen tvinges i knæ - stirrer i rædsel og afsky på det blottede lem, der presses mod hendes mund. - Sut, din tæve! stønner den kutteklædte

Laßt sie doch los, Ihr Ungeheuer! Diana bettelt, stöhnt - heult auf vor Schmerz, wenn die Peitsche zischt, abermals über ihre nackten Brüste.

- Laisse-là donc, vous autres méchants! Diana supplie en criant de douleur quand la fouet s'enfonce dons ses seins nus.

- Let go of her, you monsters! Diana begs, groans - cries with pain as the whip hits her naked breasts.

- Så slip hende dog - I udyr! Diana trygler, stønner - skriger af smerte, da pisken hvisser mod hendes blottede bryster.

Ein Alptraum - voll Schmerz, Angst und Abscheu. Nimmt das denn kein Ende - wann wache ich endlich aus diesem Traum, auf? denkt Diana verzweifelt.

Un cauchemar de douleur et d'horreur et de répugnance. Est-ce que cela ne va pas avoir une fin? Quand vais-je me réveiller de ce rêve? pense Diana désespérée.

A nightmare of pain, fear, and disgust. Will it never end - when will I wake from this dream? Diana thinks in despair.

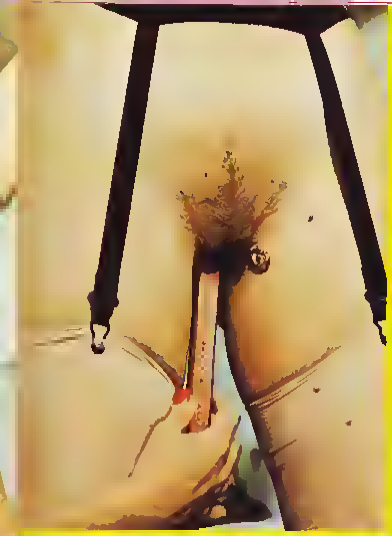
Et mareridt af smerte, rædsel og afsky. Får det dog aldrig en ende - hvornår vågner jeg dog op af denne drøm? tænker Diana fortvivlet.

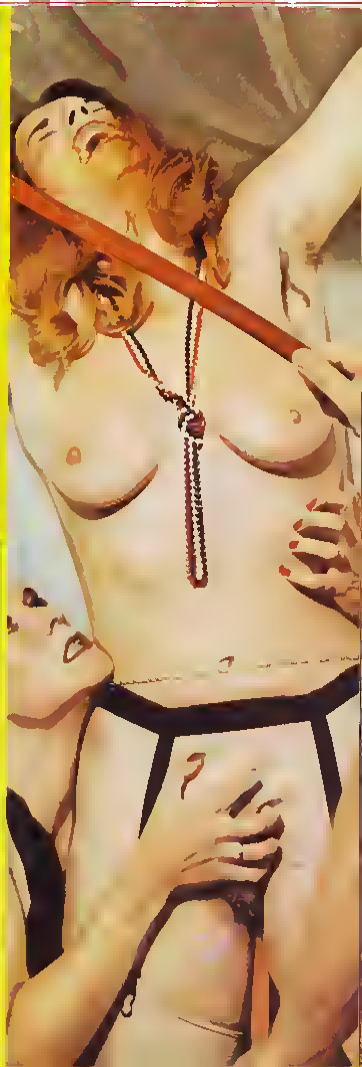
Die spitzen Zähne in der weichen Bauchdecke ihres Bauches, der Finger der sich brutal in ihre Möse bohrt, bringen Diana an den Rand des Wahnsinnes ....

Les dents effilées croquent dans son doux ventre, le doigt qui creuse brutalement dans son vagin est en train de rendre Diana au bord de la folie

The sharp teeth in her soft belly, the finger which is brutally shoved up her cunt - driving Diana almost insane...

De skarpe tænder i hendes bløde maveskind, fingeren der brutalt bores op i hendes fisse er ved at bringe Diana på afsindets rand ...



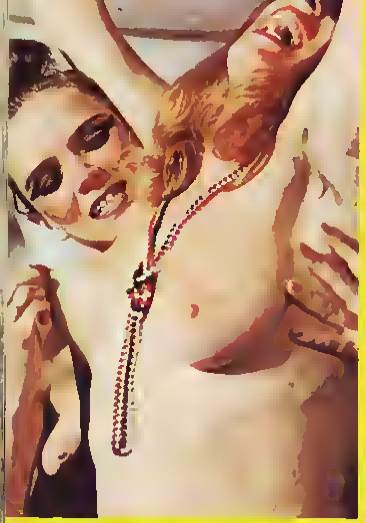


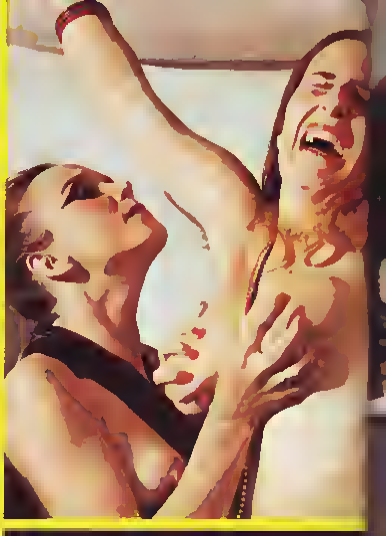
- Magst Du die Peitsche? Die Frau lächelt gehässig und treibt den Schaft roh in die Scheide der unglücklichen Frau - ganz tief hinein, bis sie auf Widerstand stoßt.

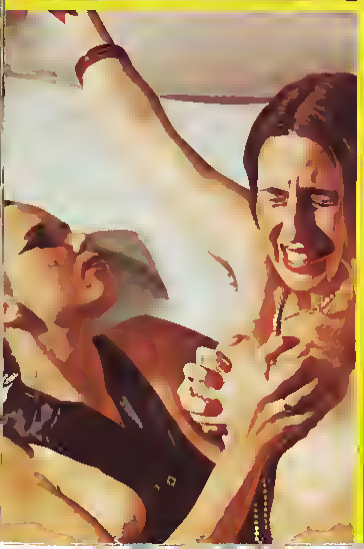
- Tu n'aimes pas le fouet? La femme sourit méchamment durant qu'elle creuse le manche du fouet dans le vagin de la malheureuse fille jusqu'à ce qu'il atteigne l'abdomen.

- Don't you like the whip? The woman sends her an evil smile as she digs the handle brutally into the poor girl's vagina until it reaches the bottom.

- Kan du ikke lide pisken? Kvinden smiler ondskabsfuldt, mens hun borer skaftet brutalt op i den ulykkelige kvindes skede, indtil den presses mod bugvæggen.





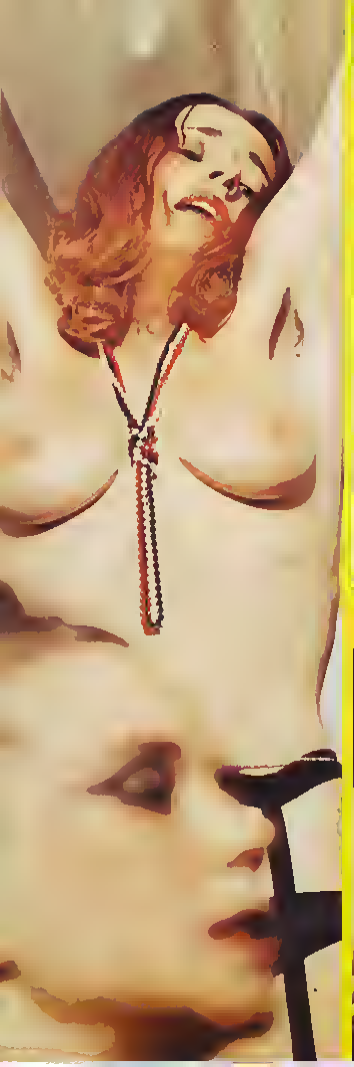


Diana ist in die Hände von Sadisten gefallen, die die Kunst perfekt verstehen, ihre Opfer bis zur äussersten Grenze des Schmerzes zu treiben - ohne diese zu überschreiten

Diana est tombée dans les mains de sadiques qui connaissent l'art complet de donner à leur victime les douleurs extrêmes sans les surpasser

Diana has fallen into the hands of sadists who completely know the art of giving their victim pain to the very limit - without crossing it

Diana er faldet i hænderne på sadister, der helt kan kunsten at tilføje deres offer smerte til den yderste grænse - uden at overskride denne.

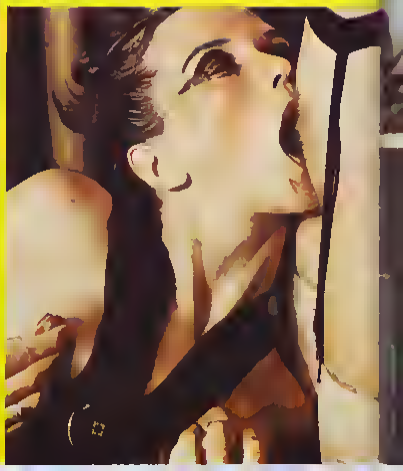


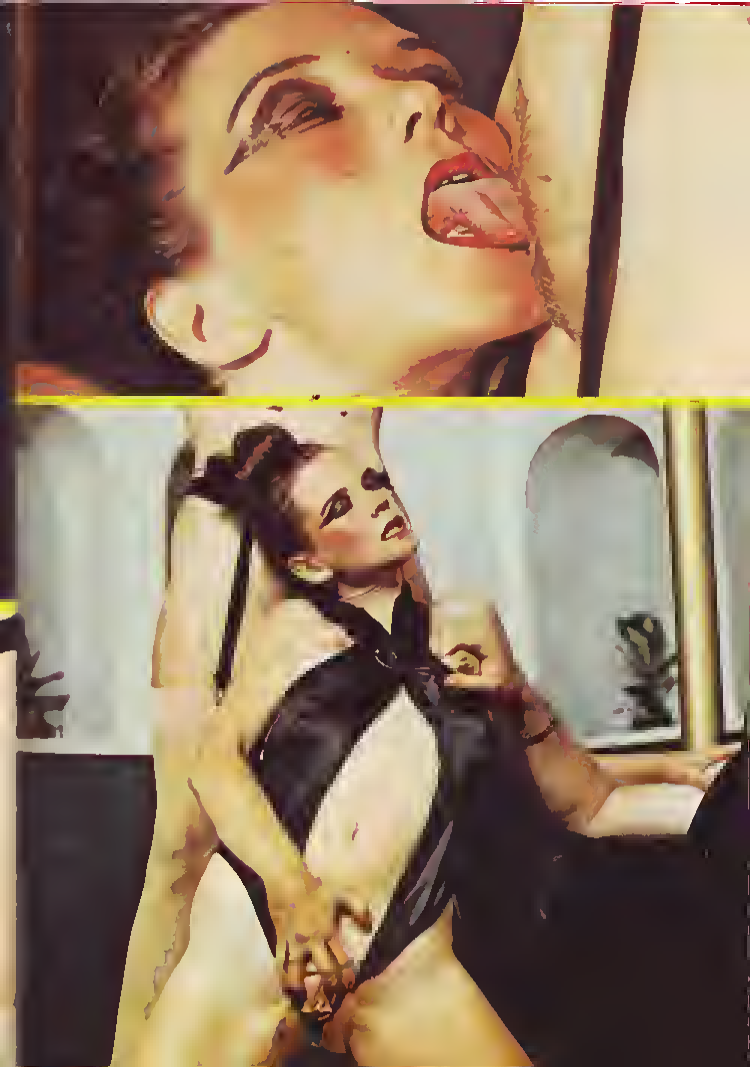
Durch Dianas Heulen und Jammern grenzenlos erregt, leckt ihr Plagegeist gierig ihre Möse, beisst ihr gegen ihren Körper zitternd in ihre Schamlippen.

Excitée au suprême par les cris de Diana son tourmenteur lèche son vagin et mord ses lèvres en tremblant

Excited to the utmost by Diana's screams and groans her tormentor greedily licks her cunt, and bites her sexlips, his shoulders trembling

Ophidset til det yderste af Dianas skrig og jamren slikker hendes plageånd grådigt hendes fisse, bider med rystende skuldre i hendes skamlæber.





Die Frau ist bis zum Rande des Irrsinns aufgeregt, Brutal stößt sie das Mädchen zur Seite und hockt sich auf den Schwanz des Mannes in der Kutte

La femme est au bord de la folie par l'excitation, elle pousse brutalement la jeune fille et s'assoit sur le pénis du moine.

The woman is on the verge of madness with excitement - brutally she pushes the girl aside and sits astride the man's prick.

Kvinden er på vanviddets rand af ophidselse - skubber brutalt pigen væk og sætter sig indover den kutteklædtes pik

Das kehlige Stöhnen des Mannes, der rasselnde Atem der sadistischen Frau, während sie auf dem Schwanz des Gebieters reitet - das wimmernde Mädchen, das zur Teilnahme an dieser sexuellen Orgie gezwungen wird - all das, zusammen mit den stechenden Schmerzen in ihrem mishandelten Körper, reduziert Diana zu einem stumpfsinnig vor sich hinstarrenden Individuum.
Wann wird dieser Alptraum aufhören - wann wird sie aus dieser Hölle entkommen - wird sie überhaupt jemals wieder frei werden...?

Les cris rauques du moine et les hurlements de la fille sadique qui galoppe sur le pénis de son maître et les gémissements de la toute jeune fille qui est obligée de participer à tous leurs excès sexuels.
Tous ça ensemble avec les douleurs de son corps maltraité fait que Diana regarde ça comme dans un brouillard. Quand ce cauchemar va-t-il finir? Quand vont-ils la laisser libre? Va-t-elle être libérée de cette aventure?

The cowl-clad man's hoarse groans, the gasps from the sadistic woman as she rides her master's prick - the sobbing girl is forced to partake in their sexual perversions - along with the pain of her mistreated body this makes Diana watch without any interest at all.
When will this nightmare end? - When will they let her go - will she ever be truly free after this ...?

Den kutteklædtes hæse stønnen, sadistpigens gispen, mens hun rider sin herres pik - den klynkende pige, der tvinges til at deltage i de sexuelle udskejelser - sammen med smerten fra hendes mishandlede krop får det Diana til sløvt at se til. Hvornår vil dette mareridt ende - hvornår vil de slippe hende fri - vil hun nogensinde blive rigtig fri efter dette...?